



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA

Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale



ISTITUTO COMPRENSIVO n. 5 "P. A. MATTIOLI "

Via N. Sauro, 1 - 53100 Siena 0577- 48080 Cod. Fisc. 92061500523

siic82500d@istruzione.it - - siic82500d@pec.istruzione.it - www.icmattioli.it



Prot. n.

Al Sito web dell' Istituto

Oggetto: Avviso pubblico per l'individuazione e selezione di un esperto interno/esterno per la stipula di un contratto di prestazione d'opera per attività di musica nelle classi delle scuole primarie e infanzia dell'Istituto Comprensivo " P.A. Mattioli per l'a.s. 2022-23 per l'attuazione di un Laboratorio di Propedeutica Ritmico- Musicale.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Piano triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) dell'Istituto in essere;

VISTO il Progetto di ampliamento dell'Offerta Formativa all'interno dell'ambito progettuale "Teatro e linguaggi non verbali" in continuità con gli aa.ss. precedenti;

VISTO il Decreto Interministeriale 129 del 28 agosto 2018, ed in particolare art.43 3 segg. concernenti le norme relative all'attività negoziale del dirigente scolastico;

VISTO il D. Lgs 165 del 30 agosto 2001 (articoli 5e7), modificato dal D. Lgs di attuazione della Legge n. 15 del 04/03/2009, sul potere di organizzazione della Pubblica Amministrazione e sulla possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze cui non può far fronte con personale in servizio;

VISTO il Regolamento d'Istituto deliberato in data 05 novembre 2018 (delibera 49) relativo alla disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione a norma del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

CONSIDERATO che si rende necessario procedere all'individuazione di personale con professionalità specifiche nell'ambito dell'educazione musicale con esperienze nella propedeutica ritmico-musicale e uso della metodologia Orff-Schulwerk, a cui conferire contratto di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa;

EMANA

Il seguente avviso di selezione per l'individuazione di un docente esperto in primis interno e poi esterno mediante contratto di prestazione d'opera e previa comparazione valutativa, per l'attuazione di un Laboratorio di Propedeutica Ritmico- Musicale per tutte le classi dei due plessi di Scuola dell'Infanzia e tutte le classi dei quattro plessi della Scuola Primaria all'interno dell'Istituto Comprensivo Mattioli di Siena:

Scuola dell'Infanzia Castagno

Scuola dell'Infanzia Pestalozzi;

Scuola Primaria Pascoli;

Scuola Primaria Sclavo;

Scuola Primaria S. Martini;

Scuola Primaria di Colleverde.

Impegno richiesto per ogni classe:

Scuola Primaria	Scuola infanzia
10 incontri di 1h per classe, per un totale di 32 classi (TOTALE ORE 320 H)	2 moduli per un totale di 20H , più 35H da usare come "potenziamento" (TOTALE ORE 45)

TOTALE COMPLESSIVO 375 H

Tale impegno orario è da considerarsi come massimo, in quanto le ore da assegnare sono soggette ad esigenze didattiche e di disponibilità finanziaria.

All'esperto si chiederà:

- di coordinarsi e interagire costantemente con i docenti della classe calendarizzando l'attività sulla base dell'orario settimanale;
- di favorire con l'aiuto dell'insegnante la socializzazione all'interno del gruppo classe;

Gli obiettivi principali del progetto saranno:

- favorire la comunicazione non solo verbale e la collaborazione dei bambini tra di loro e con i docenti (inclusione)
- favorire lo sviluppo psicomotorio attraverso attività ludiche, motorie, espressive, creative
- stimolare la curiosità come strumento per conoscere e comprendere le differenze in modo da
- sfruttarle come preziosa risorsa e non considerarle come uno ostacolo/svantaggio
- percepire e distinguere i diversi fenomeni sonori e le caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza, durata, ritmo
- comprendere e utilizzare il linguaggio sonoro anche attraverso la manipolazione di diversi materiali
- utilizzare l'espressione vocale e mimica, la produzione sonora onomatopeica e strumentale.
- Simbolizzare i suoni attraverso l'espressione grafica e l'uso della notazione musicale di tipo spontaneo (no pentagramma no solfeggio!)
- acquisire la capacità di ascolto attivo

Figura Professionale Richiesta	Destinatari	Durata	Spesa forfettaria massima prevista
Esperto con professionalità specifiche nell'ambito dell'educazione musicale con esperienze nella propedeutica ritmico-musicale e uso della metodologia Orff-Schulwerk	Alunni	Modulo 375 ore	Euro 4.875,00

ART. 1– Ente appaltante

Istituto Comprensivo n.5 P.A. Mattioli , via N. Sauro 1, Siena

ART. 2– Obiettivi dell'incarico e destinatari del progetto

Obiettivo specifico del Laboratorio di propedeutica ritmica musicale, destinato agli alunni frequentanti le scuole dell'Infanzia e le scuole Primarie dell'Istituto Comprensivo n.5 P.A. Mattioli, è quello di guidare gli alunni verso un percorso orientato a stimolare la gestione delle emozioni, l'autoconsapevolezza, la gestione delle relazioni interpersonali, la comunicazione efficace, l'empatia, il senso critico, la capacità di trovare soluzione ai problemi, la creatività.

ART.3 – Periodo di realizzazione

Entro il mese di Giugno 2023.

ART.4 - Modalità di partecipazione alla selezione

Al bando possono partecipare persone fisiche o giuridiche.

Gli interessati dovranno comunicare la propria disponibilità mediante la compilazione dei seguenti moduli allegati: **Schema di domanda (Mod. A) e Curriculum vitae**, specificando se docenti in servizio presso altre Istituzioni Scolastiche o se estranei all'Amministrazione e riportando:

- i dati anagrafici generali
- i titoli di studio e culturali posseduti in riferimento alle competenze professionali
- le esperienze maturate in ambito scolastico

Si ricorda che la firma del sottoscrittore dovrà essere autenticata allegando all'istanza fotocopia del suo

documento di identità (art.38, comma 3 del DPR 445/2000).

ART.5- Modalità e Termini di presentazione della domanda

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta semplice, sottoscritta e indirizzata al Dirigente Scolastico, dovrà pervenire, **in busta chiusa**, entro le **ore 13.00 del 18/10/2022** presso la Segreteria dell'Istituto Comprensivo n. 5 P.A. Mattioli , a mezzo posta, mediante consegna a mano, al seguente indirizzo: Via N. Sauro 1 – 53100 Siena, oppure tramite indirizzo PEC: SIIC82500D@PEC.ISTRUZIONE.IT .

Non farà fede la data del timbro postale. Sul plico contenente la domanda dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **ESPERTO LABORATORIO ED. MUSICALE**.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete degli allegati parte integrante del bando e/o pervenute successivamente alla data di scadenza.

L'Istituto Comprensivo n.5 P.A. Mattioli non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazione dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

La domanda deve essere tempestiva, integra, non condizionata, completa e conforme, corredata da dichiarazione di possesso dei requisiti per la partecipazione alla gara con fotocopia di un documento d'identità in corso di validità del dichiarante.

La selezione delle domande terrà conto del titolo di studio, dell'eventuale iscrizione ad Albi professionali, di ulteriori titoli di specializzazione, di esperienze lavorative presso altri Istituti, della valutazione di esperienze lavorative precedenti presso il nostro Istituto.

ART.6- Criteri per la selezione

La selezione tra tutte le offerte pervenute verrà effettuata da parte dell'apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico, tenendo conto dei punteggi e dei seguenti criteri per una valutazione comparativa:

Tabella per la selezione dell'esperto

Requisito e condizione di partecipazione	PUNTEGGI MAX
Titoli di studio — professionali — formazione max punti	20
Diploma di scuola musicale	10
Altro titolo (punti 4) e attestati di formazione inerenti alla qualifica (punti 2 per ogni attestato fino ad un massimo di punti 4)	8
Metodologia specifica utilizzata desumibile dall'esperienza o da un progetto che riguarda attività di educazione e metodologia di insegnamento della musica	2
Esperienza maturata max punti	35
Esperienza pregressa nel settore coerente con i progetti per i quali si propone la candidatura (punti 2 per ogni anno sino ad un massimo di 7 anni)	14
Esperienza lavorativa coerente con i progetti per i quali si propone la candidatura specifico nelle scuole primarie, dell'infanzia o Istituti comprensivi (punti 3 per ogni anno sino ad un massimo di 7 anni)	21

Tutta la documentazione a corredo della domanda: diplomi, certificati, attestati e altri documenti possono essere presentati attraverso:

- Autocertificazione (dichiarazione sostitutiva di certificazione con esatta indicazione di tutti gli elementi necessari alla valutazione dei titoli);

oppure:

- Fotocopia, accompagnata da dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà di cui all'art. 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 Dicembre 2000, n°445, attestante che la copia è conforme all'originale.

L'Amministrazione si riserva di effettuare idonei controlli sul contenuto delle dichiarazioni e documentazioni prodotte.

ART.7- Perfezionamento d'incarico

L'esperto dovrà dichiarare di prestare la sua attività senza riserve e secondo il calendario definito dall'Istituzione Scolastica.

L'esperto, individuato ai sensi del presente bando, è invitato a presentarsi presso l'ufficio preposto, per il

perfezionamento dell'incarico per prestazione professionale non continuativa e solo successivamente alla stipula del contratto potrà concordare con i docenti coinvolti nel progetto l'inizio dell'attività.

I compensi verranno corrisposti al termine delle attività svolte, previa presentazione di una relazione finale su quanto svolto e sui risultati conseguiti, corredata dalla calendarizzazione delle ore prestate, controfirmata dal docente proponente.

ART.8- Altre informazioni

- Le attività si svolgeranno nel corso dell'anno scolastico 2022/23, in base ad un calendario definito dall'Istituzione Scolastica
- La partecipazione alla gara non vincola l'Amministrazione appaltante che avrà facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di non procedere all'aggiudicazione dell'incarico senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei concorrenti
- l'Amministrazione scolastica si riserva di procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola domanda pervenuta e pienamente rispondente alle esigenze progettuali
- l'inosservanza anche di una sola modalità di redazione comporterà l'esclusione dalla gara
- le domande pervenute oltre il termine saranno escluse
- le domande presentate non potranno essere ritirate e/o sostituite
- nessun compenso sarà riconosciuto ai concorrenti per le spese sostenute per la compilazione dell'offerta;
- gli aspiranti dipendenti da altre Amministrazioni o Istituzioni Scolastiche dovranno essere autorizzati dal proprio Dirigente e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione (Art. n. 53, D.Lgs 165/01).

ART. 9 – Modalità di pagamento

Il pagamento avverrà entro 30 giorni dalla fine del progetto e sarà disposto nel rispetto delle norme fiscali e previdenziali vigenti e in materia di fatturazione elettronica.

In ottemperanza a quanto previsto all'art.3 della Legge 13 agosto 2010 n.136 e successive modifiche, l'esperto dovrà indicare il conto corrente bancario o postale dedicato, anche se in via non esclusiva, che servirà per procedere al pagamento, oltre ad essere in regola in materia di contribuzione.

ART.10- Informativa ai sensi del D. Lgs. 163/03

Ai sensi e per gli effetti della normativa vigente sul trattamento dei dati personali (D.Lgs.196 /2003 Codice sulla Privacy), i dati forniti saranno trattati ai soli fini della selezione e stipula del contratto e per la trasmissione ad altre amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

Il soggetto responsabile del trattamento dei dati personali è individuato nella persona del Dirigente Scolastico Prof.ssa Ancona Rosa Laura.

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Rosa Laura Ancona

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e Per gli effetti dell'art.3, c.2, D. Lgs n .39/93

SCHEMA DI DOMANDA

AL DIRIGENTE SCOLASTICO

Il sottoscritto Codice Fiscale _____

nato a _____ il _____ tel. _____

Indirizzo a cui inviare le comunicazioni relative alla selezione:

Via Cap. Città

e-mail: _____

Chiede

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di **Esperto esterno relativamente al Progetto "Laboratorio Teatrale e Coreografico" - a. s. 2016/2017.**

- A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni
- mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:
- di essere cittadino _____
- di aver compiuto il 18° anno di età
- di essere in godimento dei diritti politici
- di essere dipendente di altre amministrazioni _____
- di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche
- di essere in possesso dei seguenti titoli _____

- di non avere subito condanne penali
- di avere subito le seguenti condanne penali _____

- di non avere procedimenti penali pendenti
- di avere i seguenti procedimenti penali pendenti _____

Allegati:

Il sottoscritto dichiara di autorizzare l'utilizzo dei propri dati personali nel rispetto del D.Lgs. del 30 giugno del 2003 e delle vigenti disposizioni.

Il sottoscritto dichiara, altresì, di essere consapevole delle sanzioni anche penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dagli artt. 75 e 76 DPR 445 del 28/12/2000.

Dichiara, inoltre, di essere a conoscenza che, qualora dal controllo delle dichiarazioni rese, emerga la non veridicità del contenuto di quanto dichiarato, verrà escluso dalla graduatoria.

Data _____

firma leggibile

E-mail

Tabella di valutazione dei titoli

Criteria	Titoli, competenze ed esperienze lavorative	Punt. attribuito dal candidato	Punt. attribuito dalla commissione
1.	<p>Master, corsi di perfezionamento, corsi di specializzazione, in regia e coreografia rilasciato da un'Accademia Nazionale, (purché coerenti con l'incarico richiesto) <i>(specificare):</i></p> <p>1. 2. 3.</p>	Massimo 5 punti	
2.	<p>Corsi di formazione coerenti con l'incarico richiesto (regista/coreografo) <i>(specificare):</i></p> <p>1. 2. 3.</p>	Massimo 4 punti	
3.	<p>Analoghe esperienze presso Istituti Scolastici (incarico per almeno 30 ore) 1. 2. 3.</p>	Massimo 10 punti	
4.	<p>Altra esperienza lavorativa documentata nel settore di pertinenza (regista/coreografo) coerente con l'incarico richiesto (incarico per almeno 30 ore) 1. 2. 3.</p>	Massimo 10 punti	
5.	<p>Iscrizione all'Albo Professionale per l'attività coerente con l'incarico richiesto (specificare) Albo _____ Data iscrizione _____</p>	2 punti	

Data _____

IL CANDIDATO